

一套真正屬於澳門的小學語文教材

聽

我愛
學語文

澳門版



讀



說



寫



教育出版社有限公司

熟悉澳門 小學語文的出版團隊

顧問

老志鈞副教授任教於澳門大學教育學院，是澳門小學中國語文科基本學力要求的學科顧問，參與澳門中國語文科課程發展和教師培訓工作多年，對識字教學、古詩文教學、寫作教學等深有研究。

編審

幾位任教於澳門小學的中文科老師，根據澳門的教學情況和學生的程度仔細審看教材，務求教材符合澳門學與教的實際需要。

出版統籌

陳愛瑜女士具豐富的出版小學中國語文教材的經驗，曾策畫出版《澳門今日中國語文》、《澳門版快樂學語文》，熟悉澳門小學中文科課程大綱和小學中國語文基本學力要求。

編輯

土生土長的中文編輯，在澳門大學中文系畢業，負責教材的實際編務工作。

學習材料作者

澳門本土學習材料由澳門本地的作家、老師、編輯執筆，澳門人寫澳門事，學生倍感共鳴。



一套誠意 為澳門編寫的教材

具澳門本土色彩

p2-5

根據小學中國語文
基本學力要求編寫

p6-24

針對澳門語文教學
的需要

p25-29

配合不同的校本
需要

p30-37



具澳門本土色彩

封面

圍繞澳門著名的景點及生活情境設計。



單元

讓學生認識澳門迷人的地方，培養澳門是我家的情懷。



二上



三下



四上



五下

學習材料

認識澳門常見的花

19 蓮花

蓮花

你見過蓮花嗎？蓮花又叫荷花，是澳門常見的花。

蓮花生長在淺水中。葉子圓圓的，綠綠的，一片連着一片浮在水面。花朵有白有紅，散發淡淡清香。

開放的蓮花像跳舞女孩身上的舞衣，還沒開放的蓮花像未成熟的桃兒。

我愛蓮花。蓮花不但美麗，而且給人祥和、清純的感覺。

淺水 蓮花 散舞 舞衣 未桃 祥和 清純 感覺

蓮花 荷花 生長 葉子 浮 花朵 女孩 成熟 不但 而且



一下

挑選不同文體、介紹澳門不同特色的篇章作為閱讀和聆聽、視聽的學習材料，呼應基本學力要求文件中的課程目標：培養學生愛澳門的情感。

介紹戶外學習好去處

14 不一樣的常識課

你在常識課學習甚麼？

猜一猜，「不一樣的常識課」是指學習內容、學習方法，還是學習地點不一樣？

不一樣的常識課

在回程的校車上，我們興高采烈地討論今天遊覽石排灣郊野公園的事。黃老師以大自然為教室，給我們上了一節生動、有趣的常識課。

早上，我們在學校出發前，黃老師介紹了今天的課題——親親大自然，讓我們清楚知道活動的目的是探索大自然的奧秘，學習愛護大自然。

到達石排灣郊野公園後，我們首先參觀的是土地暨自然博物館。

最後，黃老師帶我們到大熊貓館探訪開開、心心。黃老師說，這兩頭可愛的大熊貓，不但是珍貴的動物，更是祖國祝賀澳門特區政府成立十週年贈送的禮物，所以我們一定要好好愛護牠們。

這節不一樣的常識課，不單讓我親近大自然，更讓我深入認識美麗的澳門。

到達 紅樹林 生態 環境 移步 填寫 大熊貓 珍稀 週年 價值 功能 備解 填寫 寄趣 方式 探訪 祝賀 贈送 不單



三下

從澳門的橋聯想到澳門是東西文化交流的橋樑

16 我愛澳門的橋

澳門有多少座跨海大橋？你最愛哪一座？為甚麼？

澳門中環及媽閣和氹仔，目的是說明

澳門是我國宗教傳播至西方，以及西方宗教進入我國國土的橋樑。

澳門居民享有信仰自由，可信奉多種宗教。

澳門是不少傑出人物進出我國國土必經的地方。

澳門的橋樑承東西方寶貴。

下列哪兩項是短片傳出的主要信息？（請選擇兩個答案）

A. 澳門在東西文化交流上扮演重要的角色。

B. 澳門的橋各有特色，跟澳門人的生活息息相關。

C. 澳門人勤奮努力，共同為澳門作出貢獻。

D. 澳門人以擁有四座現代化的大橋而自豪。

除了橋之外，澳門還有甚麼具代表性的事物？這些事物反映了澳門的甚麼特色？

小組討論

澳門的橋不止是讓行人車輛往來的橋，而且是東西文化交流的橋樑。孔子、揚子、揚子從這裏走出國門，歷經和歐陽德也從這裏踏上國土；第一幅油畫和第一部外文字典從這裏進入中國內陸，青花瓷和香料也從這裏揚帆到遠處的歐洲……為了建成這座橋樑的使命，澳門人勤奮工作，為橋的純潔完美不斷地貢獻才智。



三下

介紹澳門是人傑地靈、東西文化交融的好地方

11 一個濃縮的世界

「澳門是一個濃縮的世界！」猜一猜這句話是甚麼意思？你同意這句話嗎？

澳門是一個濃縮的世界，主要目的是說明

A. 澳門居民熱愛文化藝術。

B. 在澳門可以欣賞到東西不同的藝術表演。

C. 澳門政府致力推動文化藝術活動。

D. 自己很喜歡在澳門欣賞不同的藝術表演。

作者舉了甚麼例子說明澳門中西合璧、多種文化共存共榮的特色？

A. 澳門有中文學校、英文學校和葡文學校。

B. 澳門是粵語、普通話、英語和葡語都通行的地方。

C. 在澳門可以欣賞到不同國家的藝術表演。

D. 在澳門可以買到世界各地不同的商品。

除了短片介紹的內容外，你可以舉出其他例子說明「澳門是一個濃縮的世界」嗎？

身為澳門人，你喜歡澳門嗎？你對澳門最合意的特點？請同學說說你的意見。

一個濃縮的世界

凡到過澳門的遊客，總不忘說澳門地方小，澳門確實大小，還不及珠海寬，更何況面積的三分之一！地處大海中的一座島嶼，如大宅門裏的一個角落，似大人家裏的一隻小鳥。

多年來，我雖不敢說踏遍了澳門半島和氹仔，但從兩個小島，但澳門半島方圓九點三平方公里的土地上，南起新口岸的觀音像，北到與珠海毗鄰的關閘；東臨外港，西至媽祖廟，無不留下了我的腳印，並引發我無盡的思念和感懷。

我到過位於下環區的新安茶樓，這是開國建國近代民主科學序幕的政黨思想家蔡元培的舊宅，蔡元培在這裏編纂完成的巨著《蔡元培集》，對後來中山、毛澤東等都產生深遠的影響。

澳門，又豈止是一個濃縮的世界？這中山、這澳門開闢新澳門到外面世界去開闢，見到的第一座城市就是澳門，第一次接觸到西方文化也是在澳門。正是這小小的澳門，使他胸襟豁然開朗，從此踏上了他艱難而輝煌的人生旅程。

我到過位於新馬路山下的蓮花廟，一八九九年九月三日，民族英雄林義順曾在這裏歡迎澳門的葡國總督。

我去過四百多年前葡萄牙人登陸澳門時見到的媽祖廟，我這多次拜訪過建於一六零二年融合中西建築風格與時期文化與東方建築風格的三巴牌坊……

誰說澳門小？澳門的山山水水與歷史的牽連極多，它貯積了很多朝代，它匯集了很多偉人，它像一艘巨輪，承載着悠悠歷史歲月，演繹着漫漫風雲變幻。



五下

介紹澳門迷人的景點

9 澳門世界遺產

澳門世界遺產

在澳門，提起「媽祖廟」，大家都知道這是澳門歷史遺產中廣為人知的傑作——張家花園。

星期六，哥哥和我吃過午飯，就安步當車來到這個我最熟悉的廟宇。放眼望去，廣場上鋪滿青石板，兩旁是古色古香的圍牆，中央一座噴泉，正在綻放式樣多變的水花。廣場周圍矗立着多座澳門世界遺產的建築物。最顯眼的，是澳門第一豪宅——紅氈大廳。大廳外牆以粉紅色為主，展現歐陸新古典主義建築風格。現在大廳已變為政府部門辦公的地點。南面的，是俗稱「張家花園」的玫瑰園。大廳後方有廣闊的綠地，綠地中間，是俗稱「張家花園」的玫瑰園。大廳後方有廣闊的綠地，綠地中間，是俗稱「張家花園」的玫瑰園。

在廣場觀賞過後，我們進入大廳後方的玫瑰園，看見一座精緻的亭子——澳門第一座西式教堂——矗立其上。教堂外觀小巧精緻，牆面是淡黃色，顯得格外亮麗。室內陳設簡單典雅，木質地板，精緻的窗戶，內裏開設多間書房、客廳、門廳及浴室、生活過渡。

在廣場觀賞過後，我們進入大廳後方的玫瑰園，看見一座精緻的亭子——澳門第一座西式教堂——矗立其上。教堂外觀小巧精緻，牆面是淡黃色，顯得格外亮麗。室內陳設簡單典雅，木質地板，精緻的窗戶，內裏開設多間書房、客廳、門廳及浴室、生活過渡。



五下

欣賞寫古代澳門風光的古詩

10 記一次參觀古詩畫展

這是一幅描繪古代澳門的畫作。仔細觀察，介紹一下畫中的古代澳門風光。

讀一讀詩文中的兩首關於澳門的古詩，感受一下古代澳門的風光。

記一次參觀古詩畫展

安靜的展覽廳裏，參觀者佇立在一幅幅長長的畫軸前，或凝視，或低吟，或沉思。

「真問！甚麼時候可以走呢？」我陪著爸爸觀賞，時間久了，忍不住打了個哈欠。

爸爸笑了笑，指著眼前的畫問道：「海雲，看看這幅畫畫的是甚麼地方？」

「蓮花廳。」我不假思索地回答。

「再仔細看看那古詩，裏面有你的名字呢！」

我聽了不由得精神一振，說：「真的？爸爸，讀給我聽聽好嗎？」爸爸於是低聲吟道：

暮年吟 閑 遠 岸 霞 雲 深 潭 隱 隱 雲 霧 神 仙 隱 居 詩 意

望洋台

浮天非水力，一氣日含空。

船口三巴外，澳門十字中。

風聲傳火風，紅閣得雲通。

浮寶東西望，帆檣萬里風。



五下

根據小學中國語文基本學力要求編寫

學習重點

把基本學力要求轉化為學習重點，幫助學生一步步達到基本學力的要求。
例如：

A-1-3 能聽懂別人說話的主要內容。

A-1-7 聆聽簡短的故事時，能比較有條理地掌握故事的主要內容。

B-1-1 樂於與他人交談，說話有禮貌，態度自然大方。

B-1-3 說話流暢、有條理，能用完整的句子清楚地表達自己的想法。

B-1-8 能先想然後再說。

E-1-9 能按表達需要正確使用句號、問號、感嘆號和逗號。

E-1-10 能借助寫賀卡、便條和簡單的書信與別人交流。

E-1-11 能在教師的引導下修改有明顯錯誤的詞句。

教師用書單元頁列出每個學習重點配合哪些基本學力要求，方便老師檢視。

列出跟品德情意、中華文化、共通能力等有關的學習重點，配合基本能力要求文件中的課程目標。例如：

2.2 培養學生正面的價值觀和積極的人生態度，提高學生的文化修養和審美情趣。

2.4 全面發展學生讀、寫、聽、說的能力以及溝通與協作的的能力，培養他們良好的思維品質和解決問題的能力。

單元四

給你寫封信

10 給爸爸的信 4 教節



自讀：《給同學的信》

學習重點



帶著問題聆聽故事和書信，聽懂主要的內容。(A-1-3, A-1-7)



1. 積極參與討論，樂於與同學交談，分享經驗和想法。(B-1-1)

2. 先想然後說，內容有條理及符合邏輯。(B-1-3, B-1-8)



1. 聯繫上下文和生活經驗理解詞句意思，並在閱讀中積累詞彙。(D-1-10)

2. 讀懂課文內容，理解課文的大意和主旨，體會作者表達的思想感情。(D-1-11)

3. 在理解的基礎上，推斷閱讀材料以外的內容和見解。(D-1-11)

4. 喜歡閱讀，感受閱讀的樂趣，並主動跟人分享。(D-1-1, D-1-4)



1. 借助簡單的書信與別人交流。(E-1-10)

2. 修改有明顯錯誤的語句和標點符號。(E-1-9, E-1-11)

識字與寫字

1. 借助閱讀，認識和理解生字、新詞的形、義及懂得正確的讀音。(C-1-2, C-1-6, C-1-8)

2. 集中認識更多人部的字。(C-1-2, C-1-3)

語文知識

1. 認識生活中常見詞語「老」的用法。(C-1-2, D-1-10)

2. 學習祈使句。(B-1-3, D-1-14)

3. 學習轉折複句：「雖然……，但是……。」，並認識同類的關聯詞「但」、「可是」。(D-1-10, E-1-3)

4. 複習書信的功能、格式和用語。(E-1-10)

5. 認識回信和信封的寫法。(E-1-10)



1. 培養關懷顧念的品德。(2.2)

2. 培養批判性思考能力。(2.4)

3. 培養溝通能力和協作能力。(2.4)

11 爸爸的回信 2 教節



自讀：《同學的回信》

12 給作者寫信 1 教節



自讀：《信》

單元總結與評估 3 教節

閱讀 說話 寫作

多元學習角

◎ 閱讀 ◎ 寫字 ◎ 好習慣 (C-1-7, C-1-8, D-1-3)

1. 看圖片，學習正確的讀書姿勢、寫字姿勢和執筆方法。



2. 你做得到嗎？做到的，在♡裏打✓。學生按實際情況作答。

- ♡ 我會專心、安靜地閱讀。
- ♡ 我會用正確的姿勢讀書。
- ♡ 我會用正確的姿勢寫字。
- ♡ 我會用正確的方法執筆。
- ♡ 我會用心寫每一個字。

好習慣

活動重點

- 書寫時保持整潔，坐姿得當，執筆、運筆正確。
- 用硬筆寫出正確、端正且筆畫清楚的正楷字。
- 閱讀時專心、安靜，坐姿端正。

教學提示

教師鼓勵學生背誦這四句口訣，常常提醒自己要閱讀和寫字的姿勢。

小組/合作學習活動

書寫字詞活動

- 目標：掌握正確的寫字姿勢、執筆方法和字詞的筆順。
- 分組方法：2人小組，異質分組。
- 步驟：
 - 教師分發寫字工作紙三。組員輪流在工作紙上示範字詞的寫法，一邊寫，一邊數筆畫。另一組員當觀察員，留心觀察字詞的寫法，並指正組員的寫字姿勢、執筆方法及筆順。
 - 請組員根據口訣互相檢視寫字姿勢、執筆方法。

教師用書每個活動都列明配合哪一項基本學力要求。

4

表列式的教案清楚列明每個活動配合哪一項基本學力要求。

時間分配	教學活動	教與學策略	教學資源/參考資料
	多元學習角——好習慣 (第23頁) 活動重點： 1. 書寫時保持整潔，坐姿得當，執筆、運筆正確。(C-1-7) 2. 用硬筆寫出正確、端正且筆畫清楚的正楷字。(C-1-8) 3. 閱讀時專心、安靜，坐姿端正。(D-1-3)		
	1. 觀察： 請全班仔細觀察課本中的四幅圖片，默讀圖下的口訣。教師巡視學生是否用正確的姿勢閱讀。 2. 提問： 大家明白這四個口訣的意思嗎？都做得到嗎？ 3. 觀察和朗讀： (1) 請學生再仔細觀察圖1，朗讀圖下的口訣：「眼離書本一呎遠。」並按圖片和口訣的要求注意閱讀姿勢。 (2) 學生重複以上方法，再仔細觀察圖2至圖4，朗讀圖下的口訣：「胸離桌子一拳遠。」「手離筆尖一吋遠。」「一筆一畫寫清楚。」按圖片和口訣的要求注意寫字姿勢，以及培養良好的書寫習慣。 (3) 學生自我檢視是否做到正確的閱讀和寫字姿勢和態度，完成課本第23頁第2題。	一鼓勵學生背誦這四句口訣，常常提醒自己要閱讀和寫字的姿勢。	
	小組/合作學習活動：書寫字詞活動 (1) 目標：掌握正確的寫字姿勢、執筆方法和字詞的筆順。 (2) 分組方法：2人小組，把兩個組員編碼為1-2號。如是異質分組，1號能力稍遜，2號能力較高。 (3) 步驟： ① 教師分發寫字工作紙三。2號組員逐一在工作紙上示範字詞的寫法，一邊寫，一邊數筆畫。1號組員當觀察員，留心觀察字詞的寫法。2號寫完，對調角色，由1號書寫字詞，2號當觀察員，隨時指正1號組員的寫字姿勢、執筆方法及筆順。 ② 請組員根據口訣互相檢視寫字姿勢、執筆方法，並檢視一筆一畫是否寫清楚。	一互相核對。	① 寫字工作紙三
	5. 完成工作紙： 請學生完成寫字工作紙三，練習正確書寫本課的字詞。		① 寫字工作紙三
可增	延伸活動： 請學生回家完成本課作業三及自讀篇章《換牙》。		作業練習三 自讀篇章

教學計劃表

完全按照課程先導計劃的示例製作教學計劃表，學習目標、學習活動緊密對應基本學力要求。

教學計劃表

週次	日期	單元		單元內的學習主題				對應基本學力要求編號				
		名稱	目標	名稱	預期課節	主要內容及活動	教學資源					
一		單元一 童詩的世界	1. 欣賞生活童詩，認識童詩的特點：觀察仔細、感情真切、想像豐富。 2. 學習朗讀和仿作童詩。 3. 學習動詞、並列句等語文知識，提高寫作的 ability。	1. 畫鬼臉	5	課前熱身操：借助課文的圖畫，認識「鬼臉」的意思，引入課文內容。	~	D-1-9				
						初步理解課文，認讀和書寫課文裏的字詞。			課文動畫 寫字工作紙	D-1-9, D-1-10, C-1-2, C-1-6, C-1-8		
						通過朗讀課文，感受「一」字的變調規律和讀法。			語音簡報	B-1-10		
						朗讀課文，進一步理解課文。				D-1-6, D-1-11, D-1-12		
						認識口字旁的字。			數學簡報 活動工作紙	C-1-3		
						複習動詞。			數學簡報 活動工作紙	C-1-2, E-1-3		
						學習句式：「……，有的……，有的……。」，運用句式介紹班裏同學的外貌。			數學簡報 活動工作紙	B-1-3, E-1-3		
						認識食物名稱在書面語和口語表達上的不同。			數學簡報	E-1-2		
						運用偏旁知識和字形間架結構知識，書寫端正字體。			寫字工作紙	C-1-3, C-1-4, C-1-8		
						畫鬼臉，先介紹，再仿照《畫鬼臉》寫作童詩，最後在老師指導下修改。			讀寫教室(包括字詞佳句庫、寫作簡報及工作紙、修改示例、自評及互評表等)	B-1-8, E-1-1, E-1-4, E-1-6		
						自讀《時間與皺紋》。			自讀篇章	D-1-17		
						網上閱讀《發呆》、《窗子》、《問》、《小鬧鐘》。			快樂閱讀花園圖章	D-1-17		
二				2. 全自動功課機	3	朗讀課文，理解課文，認讀和書寫課文裏的字詞。	課文動畫 寫字工作紙	D-1-6, D-1-9, D-1-10, D-1-11, D-1-12, C-1-2, C-1-6, C-1-8				
						通過朗讀課文，感受「一」字的變調規律和讀法。			語音簡報	B-1-10		
						進一步認識言字旁的字。			數學簡報 活動工作紙	C-1-3		
						先介紹自己想發明的法寶，然後仿照《全自動功課機》寫作童詩，最後在老師指導下修改。			讀寫教室(包括字詞佳句庫、寫作簡報及工作紙、修改示例、自評及互評表等)	B-1-8, E-1-1, E-1-4, E-1-6		
						自讀《老師讓我寫字》。			自讀篇章	D-1-17		
						網上閱讀《沙子》、《布老鼠》、《水龍頭》。			快樂閱讀花園圖章	D-1-17		
						3. 分享			1	安靜、專注地聆聽童詩《分享》，做聆聽練習。	聆聽內容	A-1-1, A-1-3, A-1-4, A-1-8

A 聆聽

每單元都設聆聽或視聽課業，對應基本學力要求，着重訓練學生的聆聽能力，培養良好的聆聽態度。

聆聽課業

14 澳門科學館參觀報告

課前熱身操

澳門有很多不同主題的博物館。你知道參觀者可以分別學到甚麼知識嗎？跟同學說一說。



多元學習角

1. 留心聆聽，把正確答案的○塗滿。

聆聽時，除了留心聆聽報告提及的時間、地點、人物和事件，把握內容的細節，還要注意聽出報告的重點，如參觀的感受和學到的知識。

(1)「我們」在哪一天參觀澳門科學館？

- A. 十一月一日 ○ B. 十一月五日
○ C. 十一月七日 ○ D. 十一月十七日

(2)下列哪一項不是「我們」在「太空科學廳」裏看到的展品？

- A. 宇航員翟志刚先生的塑像
○ B. 神舟飛船軌道輪、返回艙和推進艙
○ C. 宇航員在太空吃的食品
○ D. 模擬火箭升空

(3)下列哪一項是「我」參觀「太空科學廳」後的感受？

- A. 當宇航員要付出很大的努力。
○ B. 小學生應該認識探索太空的知識。
○ C. 我國在發展太空科技方面付出很大的努力。
○ D. 通過互動展品學習真有趣。

(4)在參觀「機械人廳」時，同學們為甚麼大笑起來？

- A. 機械人的動作令他們笑起來。
○ B. 「我」輸了棋局後的表情令他們笑起來。
○ C. 展廳職員有趣的講解令他們笑起來。
○ D. 機械寵物的叫聲令他們笑起來。

(5)在參觀活動中，「我」怎樣體會到建造房子的辛勞？

- A. 代入角色 ○ B. 觸摸展品
○ C. 閱讀展廳內的文字資料 ○ D. 觀察展廳內的圖片

2. 這份參觀報告包括了哪些內容？把正確答案的○塗滿。(答案可多於一項)

- 參觀日期 ○ 參與者 ○ 參觀地點
○ 參觀費用 ○ 參觀目的 ○ 參觀經過
○ 參觀感受 ○ 報告的標題 ○ 寫報告日期

小精靈循序漸進地教導學生聆聽或視聽的策略和態度。

練習以選擇題為主，考核學生能否聽出重點和細節，歸納內容要點。

視聽課業

10 祖國新貌

課前熱身操

你去過北京、上海或廣州嗎？你對我國這三個大城市有多少認識？跟同學說一說。

多元學習角

看短片



播放短片時，你要：
(1) 留心看影像和字幕；
(2) 專注地聆聽；
(3) 用鉛筆記下一些重點內容（不用寫完整句子，可用圖畫或符號表示）。

觀看短片，回答問題，把正確答案的○塗滿。(答案可多於一項)

(1)我國在二零一零年舉辦了多少項舉世矚目的國際盛事？

- A. 一項 ○ B. 兩項 ○ C. 三項 ○ D. 四項

(2)根據短片內容，下列哪一項不是我國舉辦國際盛事的結果？

- A. 大大推動城市的發展
○ B. 讓世人認識我國的新發展
○ C. 建成一座座地標性建築
○ D. 讓世人認識我國悠久的文化

(3)短片中沒有提及下列哪一項內容？



(4)短片的最後部分，祝願祖國未來

- A. 多發展節能環保技術。
○ B. 多向全世界展示我國富強的一面。
○ C. 多舉辦國際盛事。
○ D. 多向全世界介紹我國悠久的文化。

小組交談

選一道問題，跟小組組員交換看法。

(1)你喜歡祖國哪個大城市？為甚麼？

(2)你希望澳門舉辦甚麼國際盛事？為甚麼？



你可以先用概念圖把自己的想法記下來，然後才跟組員交流。你也可以利用概念圖整理組員的看法，方便小組匯報。

所有聆聽和視聽內容都設粵語和普通話兩個版本。

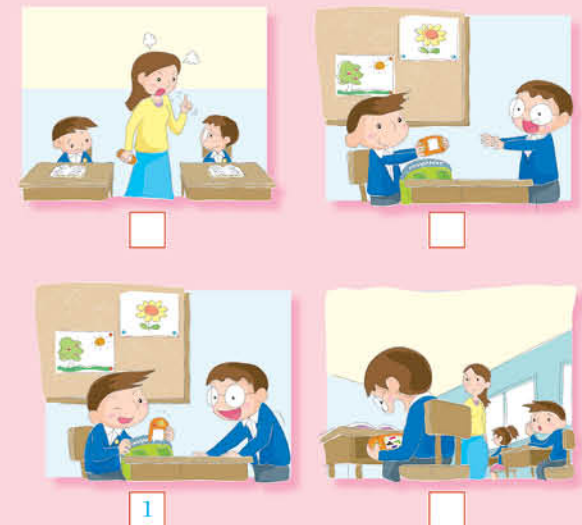
B 說話

大多以聽帶說或以讀帶說，對應基本學力要求，着重培養學生良好的溝通能力。

講故事

看圖說故事

1. 四人一組，合作把下面的四幅圖畫排次序，在裏寫上數字 2-4。



2. 組員合作從四幅圖畫中，找出故事的時間、地點、人物、事情的經過和結果。

B-1-6 能完整地講述簡短的故事。

個人短講

說話 個人短講

- 從動、靜兩方面向同學介紹你的好朋友。
- 這位好朋友對你有甚麼影響？舉出事例來說明。

B-2-6 用完整的句子清晰地說明所觀察事物的主要內容。

小組討論

小組討論

- 除了短片介紹的內容外，你可以列舉其他例子說明「澳門是一個濃縮的世界」嗎？
- 身為澳門人，你喜歡澳門嗎？你會向遊客推介澳門的甚麼特點？跟同學談談你的意見。



大家與同學交談時，要敢於發表自己的意見，但也要尊重別人的意見。

B-2-2 樂於參與討論，敢於發表自己的意見。

口頭報告

說話 介紹玩具

你想替家裏哪個玩具換主人？把玩具帶回來、畫下來，或者用照相機拍下來，然後向小組同學介紹它，看看誰想當它的新主人。

這是一部小跑車。它是紅色的，跑得很快，好像真的跑車一樣。



你可以向同學介紹：
(1) 玩具的名稱。
(2) 玩具的外形特點。
(3) 這玩具好玩的地方。
大家輪流說，別人說話時，請安靜、留心地聽，不要插話啊！



寫字

有系統的寫字教學，完全呼應基本學力要求。

多元學習角

齊來學寫字

- 書寫硬筆字時，你要使用甚麼工具？你愛護這些工具嗎？
- 天樂和可欣都在寫字，你認為誰的寫字姿勢正確？跟同學討論後，在適當的 ☐ 裏打 ☒。



天樂



可欣

- 老師稱讚天樂執筆方法正確。你看看自己是不是像他一樣執筆。



- 書寫自己的名字，注意寫字姿勢和執筆方法是不是正確。

我的學習手記 (把 ☒ 或 ☒ 圈起來)

- 我寫字時姿勢正確。 (☒ ☒)
- 我能夠正確執筆寫字。 (☒ ☒)

一上

C-1-7 書寫時能保持整潔，坐姿得當，執筆、運筆正確。

多元學習角

基本筆畫

唸一唸，寫一寫。

diǎn 點	丶	丶	六
héng 橫	一	一	二
shù 豎	丨	丨	十
piě 撇	丿	丿	八
nà 捺	㇏	㇏	八

筆順規則

按照筆順規則，寫一寫。

先橫後豎	先撇後捺
一	丿
十	八
十	八

shí: 橫、豎。
Xiān héng hòu shù.
先橫後豎。

bā: 撇、捺。
Xiān piě hòu nà.
先撇後捺。

一上

C-1-3 掌握漢字的基本筆畫，能按筆順規則寫字。

多元學習角

字形間架結構

你認識哪些半包圍和全包圍的字？寫一寫。

半包圍的字

麼

還

全包圍的字

回



寫全包圍的字時，要注意先外後內，先進屋後開門。

一下

C-1-4 瞭解漢字的間架結構，懂得欣賞漢字的形體美。

完備的寫字教學配套，幫助學生寫出正確、端正且筆畫清楚的正楷字。

寫字工作紙

3. 寫外風光好

1. 在田字格上練習基本筆畫。

點點似水滴	下馬游
橫橫一條線	工牛生
豎筆像鉛筆	上中山
撇撇如燕子	竹人育
捺捺像滑梯	大瓜八

2. 依照筆順規則，寫一寫。

十	先橫後豎	十	十	十
八	先撇後捺	八	八	八

3. 依照筆順寫字，寫好一筆一畫。

風	風	風
花	花	花
草	草	草
鳥	鳥	鳥
魚	魚	魚
牛	牛	牛
一	一	一

一上

字詞軟件

互動課本設字詞軟件，播放每個新學字詞的筆順。

吹搖點頭
笑飛游狗追風
花草鳥魚牛禾米竹瓜果

鳥

niǎo

脊椎動物的一類，全身有羽毛，有一對翅膀，大多能飛。

1. 小鳥在樹上唱歌。
2. 鳥兒在天空飛。

動畫、互動練習和教學簡報

筆順歌

先橫後豎有規定，
先撇後捺要分明。
從上到下有次序，
從左到右要分清。
先外後內字端正，
進屋關門字形成。
先寫中間後兩邊，
記好筆順和字形。

八 拿 用 小

每個寫字重點提供不同的多媒體資源輔助教學。

複合筆畫

教育出版社有限公司

D 閱讀

擴散式的閱讀安排

課本



講讀

導讀



通過優秀的講讀、導讀課文，學習語文知識，培養閱讀的興趣和獨立閱讀的能力。

自讀篇章



每單元提供 2 - 3 篇自讀篇章，大部分是優秀的作家作品，內容和重點緊密配合單元的要求，是課外自讀的好材料。



自讀



學生讀畢整套自讀篇章，課外閱讀量約為 8 萬字。

圖書

延伸閱讀

每單元推介 2 本配合單元學習內容和重點的圖書，提供字數，方便計算課外閱讀量。



學生每年閱讀三數本推介的圖書，小學階段課外圖書閱讀量不少於 40 萬字。

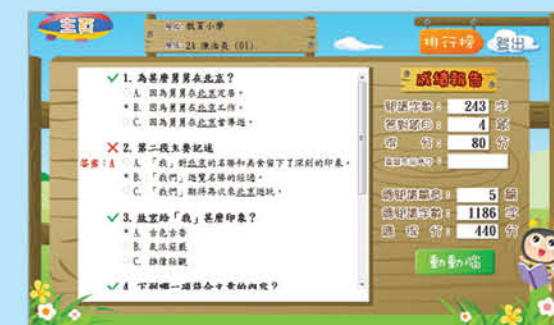
快樂閱讀花園



完成練習後即時顯示成績報告，除了閱讀成績外，還提供總閱讀篇數及總閱讀字數，自動計算課外閱讀量。

網上閱讀

每單元提供 10 篇跟單元相同主題或文類的作品，每篇設 6 道閱讀理解題目。



學生在六年讀畢 1200 篇文章，課外閱讀量約為 46 萬字。

教師用書中每個單元的「學習材料概覽」，列出不同閱讀材料的字數，方便老師掌握學生的課外閱讀量。

學習材料概覽

學習材料	範疇	作者	類型	內容簡介	字數	閱讀量
我看《中國地圖》	講讀		記敘文(記事)	記述「我」和爸爸一起看《中國地圖》，尋找自己認識的地方。	178	404
《我們都是一家人》	講讀 寫作	(香港) 張悅	記敘文(記事)	記述同學們在班上自豪地介紹自己家鄉的特色。	226	
《升旗禮》	聆聽 說話		記敘文(記事)	記述一家人觀看升旗禮，感受回歸祖國的快樂和溫暖。	303	
《我們的祖國真大》	自讀	(內地) 彭劍洲	童詩	寫出祖國地大物博，不同地區有不同的生活面貌。	98	257
《家》	自讀	(內地) 張雅	童詩	帶出澳門、香港和祖國同屬一個大家庭。	73	
《國旗》	自讀	(內地) 李少白	童詩	藉著描寫國旗飄揚，帶出對祖國的敬愛。	86	
《懷素寫字》	網上閱讀		記敘文(記人)	古人懷素自小認真練習寫字，後來成了有名的書法家。	133	2146
《姓和氏的來源》	網上閱讀		說明文(說物)	簡單介紹中國姓氏的來源。	209	
《孔子論喪禮》	網上閱讀		記敘文(記事)	孔子跟他的弟子討論孝道和喪禮的問題。	222	
《愛讀書的歐陽修》	網上閱讀		記敘文(記人)	家貧的歐陽修每天用心寫字、讀書，長大後成了一位出色的文學家。	148	
《神農教耕種》	網上閱讀		記敘文(記人)	遠古時代的神農教導人們耕種，對人類作了很大的貢獻。	248	
《世界之窗遊記》	網上閱讀		記敘文(記事)	作者一家到深圳的世界之窗遊覽，引起作者到外國實地遊覽的興趣。	207	
《遊北京》	網上閱讀		記敘文(記事)	記述了作者到北京旅遊的所見所聞。	243	
《新同學》	網上閱讀		記敘文(記事)	同學們熱心地幫助新同學適應學校生活。	246	
《足智多謀的孫臏》	網上閱讀		記敘文(記人)	講述聰明的孫臏智勝魏王的經過。	240	
《孟母三遷》	網上閱讀		記敘文(記人)	孟子的母親為了讓孟子有一個理想的學習環境，前後三次搬家。	250	
《中華大家園》	課外閱讀	姜軍碩	說明文	本書介紹了中國不同民族的生活習慣和風俗，如衣著、飲食、節慶、特產等，讓你看到在這片黃土地上，五十多個民族在歷史的進程中，共同創造了中華文化。	約 10000	約 28000
《中國文化故事》	課外閱讀	盧佩義 張藝	歷史故事	中國文化源遠流長，博大精深。本書從浩瀚的中國文化中，選出許多有趣的故事，包括姓名來歷、文字起源、古代發明、曆法、習俗等，幫助你進一步瞭解中華文化。	約 18000	

3.2

各年級課內課外閱讀量

教材	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	總字數
課本	3,367	6,613	10,781	13,713	15,260	16,025	65,759
自讀篇章	3,759	7,616	12,487	18,927	23,262	17,759	83,810
網上閱讀	31,242	38,024	70,498	74,672	121,940	126,739	463,115
圖書	約 8,000	約 20,000	約 50,000	約 80,000	約 100,000	約 180,000	約 438,000
課外閱讀總計	約 43,000	約 65,500	約 130,000	約 170,000	約 245,000	約 320,000	約 973,000

以篇帶書

呼應基本學力要求，由閱讀一篇優秀的文學作品，引導學生主動尋找相關的圖書閱讀，培養課外閱讀的習慣。

培養學生閱讀外國著名小說的興趣

106 愛麗絲夢遊仙境

愛麗絲夢遊仙境 (節選) (英譯) 羅賓遜·克萊夫

① 愛麗絲靠著姐姐坐在河岸邊，姐姐正在讀一本書。天氣熱得很，愛麗絲非常悶，她的神志開始飄忽起來。

② 突然，一隻粉紅眼睛的白兔從她身邊跑過。她聽到兔子自言自語地說：「哦，天哪，我遲到了！」然後，兔子從背心口袋裏掏出一塊懷錶來看，接著又急匆匆地跑開了。愛麗絲看見兔子跑進樹下的一個洞口，她也好奇地跟了進去。

③ 開始時兔子洞像一條深溝，後來卻突然向下彎曲，變成一條狹窄的通道。愛麗絲不停地往下爬，當她掉到洞底時，看見那隻白兔正急匆匆地跑，於是她也跟了上去。

④ 來到拐角處，兔子不見了。愛麗絲發現自己正處在一個低矮的長方形房間裏。房間四圍是門，所有門都上了鎖。房間中間有一張三條腿的玻璃小桌，桌上有一把很小的金鑰匙。愛麗絲試著用它打開每一扇門，可是全都不合適。這時，她突然發現桌子後面有一扇非常小的門，她用小金鑰匙往那裏一插，太好了，正好合適呢！

⑤ 愛麗絲打開門，發現門外是一條比老鼠洞還小的走廊。

她蹲下來，順著走廊望出去，看到一個從未見過的花園。她多麼想到那些花園和清涼的噴泉中去玩呀！可是那門從小得連她的腦袋都鑽不過去。

⑥ 這時，她發現桌上有一個小瓶，瓶口上繫著一條小紙條，上面印著「喝我」。愛麗絲嘗了嘗，味道非常好，於是便一口氣喝光了。奇怪的事發生了，愛麗絲的身體開始變小，小得她已夠不着桌子上的鑰匙，只能透過玻璃桌面向它。

愛麗絲等著身體變小的上癮，可是桌腿太滑了，她一次又一次地滑下來。最後，她只好坐在地上哭起來。

閱讀小說

到圖書館或利用互聯網尋找《愛麗絲夢遊仙境》這本書，然後運用這種方法閱讀小說，看看故事結局和你們創作的有甚麼不同。

- 小說的篇幅一般都較長，閱讀時，你可以：
- (1) 利用瀏覽方法選擇喜歡的作品。
 - (2) 運用速讀方法提高閱讀速度，避免逐字逐句地讀，要逐句逐行地讀。



- 我記得我可以：
- (1) 看圖書的封面和封底，認識 _____ 和 _____，從 _____ 預測圖書的內容。
 - (2) 瀏覽圖書的 _____，選擇感興趣的故事來閱讀。
 - (3) 快速翻閱全書，借助 _____ 的提示，選擇感興趣的故事來閱讀。
 - (4) 如果故事有趣，我會仔細再看，進一步瞭解故事的人物和情節。

引導學生認識我國近代作家，主動閱讀他們的作品

109 紙船——寄母親

1. 到圖書館或在互聯網搜尋和閱讀有關冰心的資料，並閱讀一篇冰心寫母愛的作品，例如：《寄小讀者通訊》，《往事》。
2. 把你所讀或所聽的資料，然後跟組員一起有感情地朗讀《紙船——寄母親》。
3. 想一想，誰是你最愛的人？誰是你最喜歡的人？誰是你最仰慕的人？爸爸、媽媽、哥哥、奶奶、老師、朋友，還是你的偶像？寫下幾句心裏話，送給你最想送的一個人。

紙船——寄母親

① 我從不肯妄棄一張紙，
總是留著——留著，
疊成一隻一隻很小的船兒，
從舟上拋下在海裏。

② 有的被天風吹捲到舟中的窗裏，
有的被海浪打濕，沾在船頭上。
我仍是不灰心的每天的疊著，
總希望有一隻能流到我愛它的地方去。

③ 母親，倘若你夢中看見一隻很小的白船兒，
不要驚慌，
這是你心裏所寫的一封信，
載著我的小小的船兒，
從無夢的憂鬱中，
駛向你夢中的岸。

認識作家和作品

1. 讀一讀冰心的生平介紹，到圖書館借閱她的著作，或瀏覽介紹她作品的網站。



冰心(1900—1999)，原名謝婉瑩，冰心是筆名。她生於福建，一九二三年以優秀成績畢業於燕京大學，獲獎學金赴美留學。冰心是中國現代著名女作家，她在散文和新詩創作上成就突出。她的散文以母愛和童心為基本主題，風格典雅純潔，新詩清新恬淡，意蘊雋永。代表作品有散文集《寄小讀者》，詩集《繁星》、《春水》等。

《繁星》、《春水》的內容是冰心在印度詩人泰戈爾《飛鳥集》的影響下寫成的。在《繁星》裏，冰心不斷歌頌母愛、親情、大自然和童心。在《春水》裏，她除了唱出愛的讚歌外，還表達了對人生的思考與感悟。

着重學習語文知識

每個閱讀課業都設**語文知識與運用**，指導學生學習各種語文知識，感受作品中生動的形象和優美的語言，並讓學生積累語言材料，在寫作中運用出來。

活動工作紙

圖字框

1. 從課文找出圖字框的字，寫在下面的空格裏。

例：圖、

2. 看看圖畫，給下列圖字框的字配詞，然後造句。

例：圖、

(1) 圖、

(2) 圖、

(3) 圖、

(4) 圖、

3. 看看圖畫，先用圖字框的字配詞，然後造句。

例：圖、

(1) 圖、

(2) 圖、

(3) 圖、

(4) 圖、

幫助學生在課堂上學習和鞏固語文知識。工作紙分初階、中階、高階，老師可按學生的程度選用。

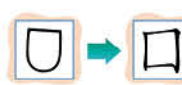
思考與討論

1. 圓圓畫的大圓像甚麼？小圓像甚麼？
2. 圓圓為甚麼滾進圓圓的夢裏？
3. 圓圓在圓圓的夢裏做了甚麼事？說說看。
4. 如果圓圓還沒睡醒，你認為圓圓會再變成甚麼？跟同學說一說，越多越好。

語文知識與運用

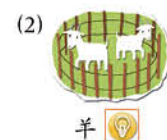
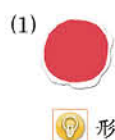
圖字框

1. 看看「圖字框」的故事。



這個圖字框叫「圖字框」，「口」像四面圍繞的形狀。「圖字框」的字，與方形、圓形或四邊有關。

2. 看看圖畫，從課文裏找出「圖字框」的字，填一填。



3. 你還認識哪些「圖字框」的字？寫寫看，越多越好。

修辭 比喻

1. 讀一讀下面的句子，找出句子裏兩項事物相似的地方。

(1) 大圓像太陽。

(2) 小圓像兩點。

比喻是用甲事物比作乙事物，兩者必須有相似的地方。比喻常用「像」、「好像」等詞語來連接兩項相似的事物。

2. 下面的圖形跟甚麼東西相似？用「……像……」的句式說出來。



正方形像一塊田，四四方方。

修辭 擬人

1. 讀一讀課文，留意描述圓圓的句子。

2. 想一想，圓圓是人還是物？

3. 現實生活中的圓圓，會想念人、逗人玩或眨眼睛嗎？



把事物當作人來寫，叫做擬人法。

互動練習或教學簡報

練習室

下面的圖形跟甚麼東西相似？用「……像……」的句式說出來。

在課堂上輔助老師教授語文知識。教學簡報分三個部份：

學習室：引導學生學習語文知識。

練習室：指導學生做課本或工作紙上的練習。

挑戰站：設多道課外題目，可作拔尖之用。

作業

我愛學語文

澳門版

二上

余曉兒、蘇潔玉、老惠鈞 審訂

姓名：_____

班別：_____

22 圓圓和圓圓

一 填寫：從課文裏選出最適當的詞語，填在_____上。

- (1) 哇！球兒_____進洞裏了！
- (2) 白兔跑得快，烏龜爬得_____。
- (3) 半夜裏，我被電話鈴聲吵_____了。
- (4) 魔術師把帽子一_____，鴿子就從帽子裏飛出來。
- (5) 妹妹叫：「花貓，花貓，你_____在哪裏？」

二 識字練習：看看下面的一段文字，把「圖字框」的字圈起來，然後在_____上填上正確的答案。

弟弟畫了一幅圖畫，畫中有四隻小鳥，牠們跟主人到公園玩耍。主人在草地上玩呼啦圈，牠們就在主人身邊圍圈轉。

我找到_____個「圖字框」的字。

畫圈圈出的字，只圈一次。

三 修辭練習：下面哪些句子運用了比喻？在○裏打✓。

- (1) 彎彎的月兒好像一隻小船。
- (2) 你長得像爸爸嗎？
- (3) 大象長長的鼻子像水管。
- (4) 我家有一塊像烏蛋的大石頭。
- (5) 姐姐用舊襪子做了一個布娃娃。
- (6) 太陽伯伯發怒了，大地快被他燒焦了。

四 看圖讀寫句子：看看圖畫，運用擬人法讀寫句子。

例：小溪媽媽給小青蛙唱歌。

- (1) 頑皮的雲弟弟掩着_____。
- (2) 疲倦的風車_____。

語文知識溫習冊

我愛學語文

澳門版

語文知識溫習冊

二上

教育出版有限公司

修辭

修辭	修辭	修辭	修辭
句號	。表示一句話說完了。	問號	？表示一句話問完了。
逗號	，表示一句話中間的停頓。	分號	；表示一句話中間的停頓。
冒號	：表示一句話中間的停頓。	省略號	……表示一句話中間的停頓。
引號	“ ”表示一句話中間的停頓。	破折號	——表示一句話中間的停頓。
專名號	——表示一句話中間的停頓。		

故事要素

故事要素	故事要素	故事要素	故事要素
時間	今天	地點	森林裏
人物	小鳥、小羊、小蛇、小魚、小蟲	事件	小鳥、小羊、小蛇、小魚、小蟲
結果	大家快樂地生活		

隨作業附送，按字、詞、句、段、篇、標點、修辭、作法等統整該冊的語文知識，幫助學生有系統地溫習。

閱讀室	溫習室	字詞佳句庫	寫作題目庫	寫作示例	寫作評估表
四上單元三：可愛的動物 → 命題作文(描寫、記事)					
講讀	白蝴蝶之戀	學習重點		開啟	
講讀	貓	1. 學習用顏色描寫動物的外貌。 2. 學習用明喻描寫動物。 3. 認識動詞在動態描寫的表達效果。			
導讀	我們是小熊貓	1. 認識動態描寫和聲音描寫。 2. 認識先總述後分述的手法。			
自讀	聽麻雀說話	1. 複習用顏色描寫動物的外貌。 2. 學習用豐富的詞語描寫動物的外貌。 3. 複習動態描寫。			
自讀	躲躲和藏藏	複習動態描寫和聲音描寫。			
		複習描寫動物的外貌、聲音和性格。			

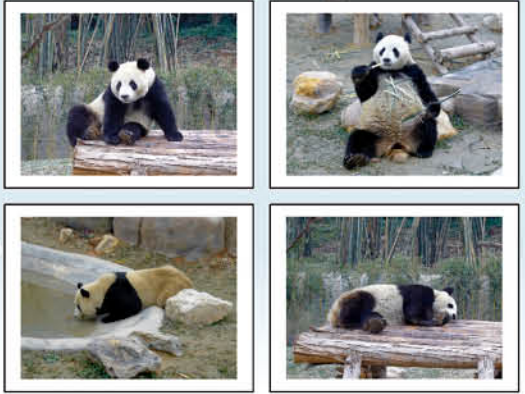
閱讀室

提供每單元的講讀、導讀、自讀和網上閱讀的篇章，每篇文章列出學習重點，提醒學生在寫作中運用閱讀所學，以讀引寫。

1. 以《我(最喜愛/最熟悉)的動物》為題，用先總述後分述的方法介紹你最喜愛或最熟悉的動物。(字數不限)

2. 今天你跟家人到海洋公園去，看到很多可愛的動物。請寫一篇文章，把這天看動物的經過和感受寫下來。(字數不限)

4. 以《可愛的大熊貓》為題，寫一篇文章，介紹大熊貓。(字數不限)



寫作題目庫

每單元提供三道或以上的題目，每道題目提供教學簡報和寫作工作紙，幫助學生按寫作需要選擇內容，按表達需要分段，一步步達到基本學力要求：於60分鐘內完成不少於400字的作文，且文從字順。

認識顏色詞。

進一步認識顏色詞。

認識明喻。

積累描寫動物外貌的詞語。

認識動態描寫。

認識先總述後分述的手法。

溫習室

羅列該單元能幫助寫作的多媒體資源，如動畫、互動練習和教學簡報，方便寫作前重溫。

我最熟悉的小動物

白兔的種類很多，我飼養的是一隻純種小白兔，牠的外形活潑可愛，天性溫馴，充滿了內在美和外在美。

我的純種小白兔有一對長長的耳朵，體形渾圓豐滿，全身長滿白茸茸的短毛，一對紅彤彤的眼睛，像兩顆紅寶石閃閃發光。黑漆漆的小鼻子到處嗅東西，好像對所有事物都十分好奇。

小白兔是一種貪吃的小家伙，尤其喜歡吃草和紅蘿蔔。每次我跟牠的時候，牠總是顯得十分饑渴，狼吞虎嚥的，差點兒咬到我的手指頭。牠也愛睡覺。當牠睡覺時，會把身體縮成一個球似的，誰也不可打擾牠呢！

小白兔的性格既溫馴又文靜，當你把它抱在懷裏，撫摸着牠那像絲一般幼滑的毛時，會感到一股無法言喻的溫暖。小白兔也特別貪玩，吃飽後就蹦蹦跳跳去。有一次，我用一根草逗引牠，牠就不停地跳來跳去，樣子既可笑又天真。

評改文章 佳作欣賞

恰當地運用了顏色詞和比喻。

重設 評語舉隅 大小 下載

寫作示例

「佳作欣賞」示範如何運用閱讀課業所學寫作好文章；「評改文章」指導學生如何修改作文中的內容、結構，以及如何修改使用不當的詞句和標點符號。

描寫動物外貌的顏色詞

白茸茸 黑漆漆 灰蒙蒙 黃澄澄 紅彤彤

紅褐色 棕黑色 雪白 翠綠 火紅

烏黑 金黃 五顏六色

描寫動物外貌的佳句

小貓長得可漂亮了，穿着一身雪白的長毛大衣，像絲一般幼滑，拖着一條金黃的大尾巴。

小狗的毛灰灰的，眼睛上面有兩個白點，常常直起耳朵，好像在聽有甚麼動靜。一見主人回家，細長的尾巴便搖個不停，可逗人喜歡了。

這是一隻多美的鴿子啊！豐滿的羽毛，潔白潔白的；一雙小眼睛，閃亮閃亮的。白色的頭項上長着紫色的羽毛，好像戴着一條漂亮的項鍊。

下載

字詞佳句庫

幫助學生在寫作中運用積累的好詞佳句，豐富文章的內容。按「下載」，可修改和列印；點選字詞，則會顯示字詞的筆順、讀音、解釋和例句。

學生自評表

姓名：____ 班別：____

命題作文 請一讀自己的文章，就下列各點評一評。

評語項目	表現
1. 內容 • 是否明確、中心明確？ • 能清楚地介紹動物的外貌、動態和特徵嗎？	😊 😐 😞
2. 結構 • 能按內容分段分段，使條理清晰嗎？ • 有沒有按先總述後分述的手法寫作？	😊 😐 😞
3. 文字 • 能運用定量的句子寫作嗎？文句通順、流暢嗎？ • 有沒有恰當地運用比喻描寫動物？	😊 😐 😞
4. 詞語運用 • 能運用書面語寫作，用詞豐富嗎？	😊 😐 😞
5. 描寫手 • 文章中有描寫手嗎？你找到多少個呢？	😊 😐 😞
6. 描寫動靜 • 文章中能清楚地運用動靜描寫嗎？	😊 😐 😞

能得幾分/有改進的地方：

評語舉隅 列印 下載

學生自評 同學互評 家長評 老師評

寫作評估表

根據單元的學習重點擬定寫作評估重點，幫助學生品評自己和同學的作品，建立自評和互評的能力。

F 綜合運用

通過各種有趣、有意義的語文活動，引導學生綜合運用所學，為學習各門學問和終身學習奠定基礎。

專題研習

綜合訓練閱讀、寫作、說話、語文自學和運用資訊與科技學習語文的能力。

單元總結與評估

專題研習：澳門哪一個古蹟、景點最值得向遊客推介？以此為題和同學做一個專題研習報告。

1. 確立研習主題：

(1) 澳門有甚麼迷人的古蹟、景點？用概念圖把你們想到的寫下來，越多越好。

(2) 小組討論，選出一個大家都認為值得大力向遊客推介的古蹟、景點，定下專題研習的主題。

古蹟、景點的名稱：_____

推介的原因：_____

我們想知道：_____

我們的研習方法：☐ 訪問調查 ☐ 閱讀書籍

☐ 瀏覽互聯網 ☐ 實地考察

☐ 其他：_____

2. 開展研習：

跟組員一起從不同的途徑查找資料，整理出該古蹟、景點的歷史、特點和價值，分析這個地方值得大力向遊客推介的原因。

3. 撰寫書面報告：

小組研習後，共同撰寫書面報告。建議用「簡報」製作，因為較有條理，容易加入圖片，而且口頭報告時用「簡報」輔助介紹，更清晰、方便。

4. 匯報成果：

每個小組輪流出來，用「簡報」向全班介紹一個值得向遊客推介的古蹟、景點。

5. 同學互評報告的表現。

五下

角色扮演

綜合訓練閱讀、說話、聆聽、協作以及創意思考能力。

5. 小組合作，運用想像，分別扮演泉眼、樹蔭和蜻蜓說話。

泉水泉水，你慢慢地流吧，不要那麼快流走啊！

(1) 泉眼對泉水說話

(2) 樹蔭對池水說話

(3) 蜻蜓對荷花說話

二下

多元學習角

二、角色扮演

1. 小組成員一起運用想像力，替故事加插對話和情節。

想一想：

(1) 行人聽到公明儀美妙的琴音會說甚麼？

(2) 鄰居聽到公明儀美妙的琴音會說甚麼？

(3) 公明儀在郊外彈琴沒有聽眾，他會說甚麼？

(4) 公明儀彈琴給牛聽，他會對牛說甚麼？

(5) 牛喜歡聽公明儀彈琴嗎？牠會說甚麼？

(6) 公明儀發現牛沒有聽他彈琴，他會說甚麼？

2. 選出兩位同學分別扮演牛和公明儀，運用恰當的語調和動作，清楚、有條理地演出「對牛彈琴」的情節。

三下

針對澳門語文教學的需要

加強古詩文教學

對應基本學力要求：在小學階段背誦古詩文70篇(段)，以及為中學的古詩文教學打下良好的基礎。

年級	古詩		古文		合計
	課本	課外	課本	課外	
一	2	6	1	1	10
二	4	9	1	1	15
三	3	20	2	3	28
四	4	23	1	4	32
五	4	16	2	9	31
六	3	23	5	10	41
合計	20	97	12	28	157

提供課內課外的古詩文學習材料，老師可按校本需要加強古詩文教學，學生在小學階段最多可閱讀117首古詩和40篇古文。

年級	古詩	古文
一	欣賞寫動物及春天景色的古詩	認識古人讀的書《三字經》
二	欣賞寫美景的古詩	認識古人讀的書《弟子規》
三	欣賞寫親情、友情、鄉情的古詩	學習古文成語故事
四	欣賞寫中國山川名勝的古詩	學習古文歷史故事
五	認識寫處世為人的古詩 欣賞寫古代澳門的古詩	學習《論語》、《孟子》中的聖賢教訓
六	初步認識唐詩、宋詞、元曲	讀懂不同名家的名篇，學習古文中的道理

課本的古詩文學習材料，每級有不同的主題，讓學生可以欣賞到不同風格、不同內容的優秀詩文。

課本

多元學習角

理解古詩的方法

1. 借助註釋理解內容，是閱讀古詩的常用方法。以下是《長歌行》的註釋，根據古詩內容，選出正確的字詞，填在（ ）裏。

長歌行

（1）（ ）——向陽裏。

（2）（ ）——曬乾。

（3）（ ）——春天的陽光。

（4）（ ）——微作，瀟灑。

（5）（ ）——悲涼，悲涼。

（6）（ ）——快手的時節。

（7）（ ）——指植物顏色枯黃。

（8）（ ）——花朵的時節。

（9）（ ）——無數條江河。

（10）（ ）——皎潔，白白的，平白。

2. 把下列古詩中的單音詞改為雙音詞，使詞義更清楚、明確和具體。

例：落（ ）

（1）（ ）（2）（ ）（3）（ ）

（4）（ ）（5）（ ）（6）（ ）

著重學習理解古詩和古文的方法，為中學的古詩文學習奠下基礎。

設計不同的朗讀活動，讓學生感受作品的韻律、節奏和意境，培養審美情操。

多元學習角

朗讀古詩

1. 詩人由景物引發聯想，在領略道理，其心情有甚麼變化？我們應該用甚麼語氣來表達詩人的情感？選出適當的語氣讀出詩句，填在（ ）裏，然後朗讀詩句。

（1）（ ）（2）（ ）（3）（ ）（4）（ ）

2. 分組進行朗讀比賽，評語同學的表現，選出表現最好的一組。

五下

作業

配合課文的學習重點
挑選古詩或古文設計練習，提升學生理解古詩和古文的能力。

四 閱讀理解：閱讀下面的古詩，然後回答問題。

花影（北宋）蘇軾

重重疊疊上瑤台，
幾度呼童掃不來。
可憐無賴風搖去，
卻教明月送將來。

語譯：
花影重重疊疊，映在華美的樓台上。詩人幾次叫書僮來打掃，卻怎麼也掃不去。等到太陽下山，花影才剛剛被帶走。可是月亮一出，花影又被送回來了。

（1）把古詩中的對偶句加上（ ）。

（2）這首古詩共（ ）句，每句（ ）個字，是一首（ ）。

（3）把詩中押韻的字圈起來。

（4）詩人抓住哪種景物來描寫？（ ）。

（5）詩人觀察景物時，在固定的立足點來描寫，這是甚麼描寫手法？（ ）。

四下

自讀篇章

每個古詩或古文單元精選2-3篇優秀的作品讓學生在課外自讀。

曉出淨慈寺送林子方（宋）楊萬里

畢竟西湖六月中，
風光不與四時同。
接天蓮葉無窮碧，
映日荷花別樣紅。

古文的理解

1. 為「是」的意思。

2. 此句：在六月中沒有暑氣。

3. 接天：接連不斷，望不到邊際。

4. 映日：映著太陽。

5. 接天：接連不斷，望不到邊際。

6. 映日：映著太陽。

7. 映日：映著太陽。

8. 映日：映著太陽。

9. 映日：映著太陽。

10. 映日：映著太陽。

六下

所選作品的內容和重點緊密配合單元的要求，鞏固所學。

古詩文閱讀理解

通過古詩或古文故事，讓學生接觸更多古典文學精華。

李清照的《夏日絕句》

李清照是北宋時期著名女詞人。她從小受父親的薰陶，愛好文學，特別在作詞方面很有成就。

十八歲那年，李清照嫁給了趙明誠。夫妻倆志同道合，除能詩善文外，還有一個共同的愛好，就是收藏金石器物。研究上面的文字。趙明誠把做官的官俸幾乎都花在這件寶貴的金石器物上。每當他買到一部好書、一幅好畫或者一件有價值的金石器物，就趕快拿回家，晚飯後點起蠟燭，和李清照一塊研究、鑒賞，直到蠟燭點完了才罷休。

1. 第2段主要敘述（ ）。

A. 李清照和丈夫有共同的愛好。

B. 李清照愛收藏金石器物的原因。

C. 李清照愛收藏金石器物的原因。

D. 李清照嫁給趙明誠的原因。

每篇作品設6道題目，提升學生的閱讀理解能力。

李清照的《夏日絕句》

李清照是北宋時期著名女詞人。她從小受父親的薰陶，愛好文學，特別在作詞方面很有成就。

十八歲那年，李清照嫁給了趙明誠。夫妻倆志同道合，除能詩善文外，還有一個共同的愛好，就是收藏金石器物。研究上面的文字。趙明誠把做官的官俸幾乎都花在這件寶貴的金石器物上。每當他買到一部好書、一幅好畫或者一件有價值的金石器物，就趕快拿回家，晚飯後點起蠟燭，和李清照一塊研究、鑒賞，直到蠟燭點完了才罷休。

1. 第2段主要敘述（ ）。

A. 李清照和丈夫有共同的愛好。

B. 李清照愛收藏金石器物的原因。

C. 李清照愛收藏金石器物的原因。

D. 李清照嫁給趙明誠的原因。

校本古詩文集

每年級收錄一些配合課文內容以及學生興趣和能力的課外古詩或古文，老師只需列印及在封面加上校名，便成為一本《校本古詩文集》。

旅夜書懷（唐）杜甫

細草微風岸，
危檣夜半浮。
星垂平野闊，
月湧大江流。
名落誰家手，
名落誰家手。

岳飛之少年時代（節選）

岳飛是北宋時期著名抗金名將。他從小就展現出過人的天賦。他不僅是一個出色的軍事家，還是一個出色的文學家。他寫下的《滿江紅》、《念奴嬌·赤壁懷古》等詞，膾炙人口，流傳千古。

1. 岳飛是北宋時期著名抗金名將。

2. 岳飛不僅是一個出色的軍事家，還是一個出色的文學家。

3. 岳飛寫下的《滿江紅》、《念奴嬌·赤壁懷古》等詞，膾炙人口，流傳千古。

每篇作品提供注釋、作者簡介、語譯、賞析、思考題等內容。

弟子規

三字經

另提供完整版的《三字經》和《弟子規》的電子檔，可按校本規劃在一至四年級使用。

配合不同的校本需要

用普通話教中文

優秀的課文

大量選用名家名篇作為課文，所有課文都經語文專家審訂，確保用語規範，不會出現粵式中文。



全文標注漢語拼音，幫助學生以普通話朗讀課文。

適當地加入普通話元素



設「語文連線」，針對粵普詞彙和用語的差異，幫助學生建立普通話語感。

彈性而有系統的語音教學

普教中語音重點只在教師用書出現，不在學生課文本出現。老師可按校本情況決定是否施教。

普教中語音重點與《澳門來說普通話》相配合，扎實而有系統。學生在普通話課學習漢語拼音，在中文課運用所學的語音知識讀好課文和詞語。



完備的配套

學生自學資源



學生網免費提供課文和詞語的普通話朗讀示範。

漢語拼音工具箱提供「跟我學聲韻母」、「跟我學拼音」、「文字轉語音工具」等自學工具。



每課設語音教學簡報



不同程度的漢語拼音工作紙



教師網「普教中資源天地」

其餘資源：雙語課文動畫、雙語互動練習、雙語題目庫……

教師普教中教學資源



內容多

包括所有學與教的材料，可直接進入不同的教材，方便教學。

- 課本
- 自讀篇章
- 網上閱讀
- 作業
- 工作紙



功能多

設有多項功能。

- 白板
- 筆記
- 書籤
- 螢光筆
- 加入新資源
- 顯示答案
- 顯示新學字詞
- 顯示拼音
- 電子工具箱

課文及詞語朗讀、聆聽和視聽內容等都設雙語選擇，可隨時轉換語言，以及選擇播放和暫停。

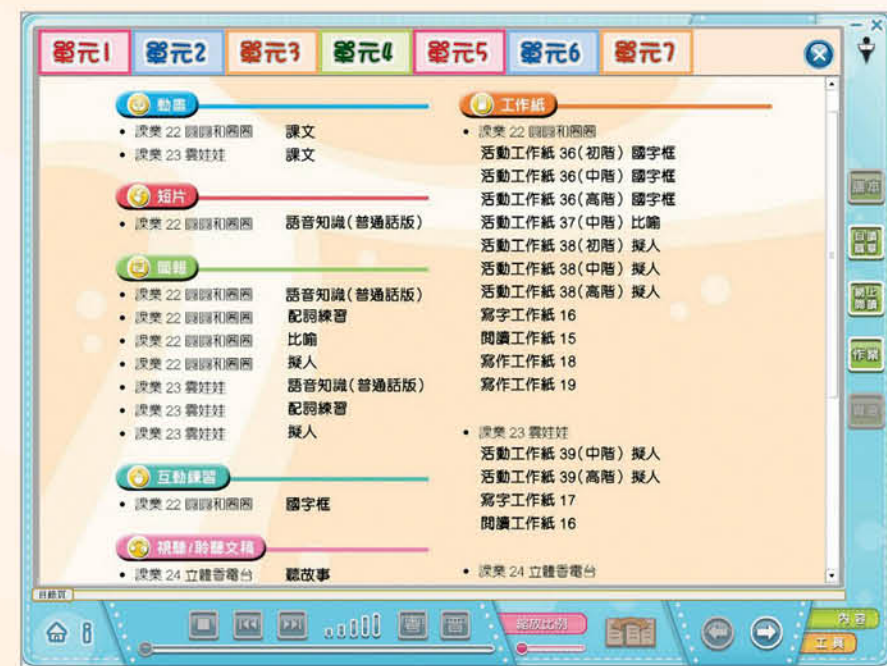
跨平台電子書

為推動澳門電子教學的發展，本公司即將推出適用於不同平台(iOS、Android、Windows)的電子書。



資源多

每個單元提供豐富的教學資源。



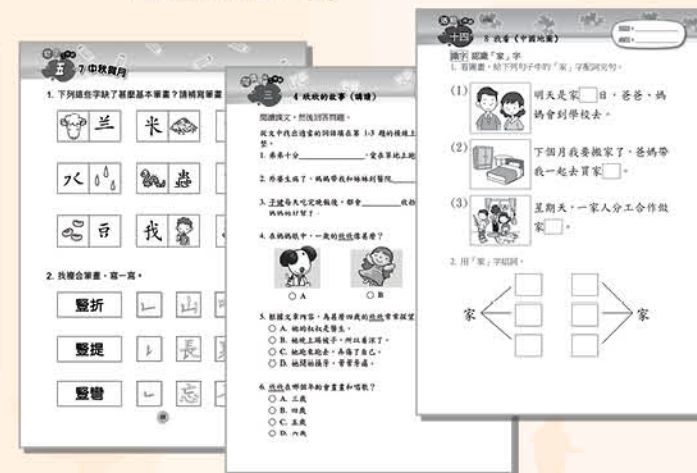
大部分課文提供動畫，六級共提供超過200個動畫，設粵普雙語選擇。



提供約1800個教學簡報。其中語文知識簡報分學習室、練習室和挑戰站，可按學生的程度靈活使用。



提供接近100條粵普視聽短片。



設預習、活動、閱讀理解、寫字、寫作、默寫等超過4000張工作紙。其中活動工作紙分初階、中階、高階，可照顧學習差異。

讓學生輕鬆自學的學生網

快樂閱讀花園

教學

教學、備課一站通的教師網

學生網

- 互動課本
- 快樂閱讀花園
- 城市多聲道
- 圖書推介
- 大作家花園
- 小作家園地
- 一步步學寫作
- 一步步學說話
- 網上評估
- 語文遊戲
- 普通話遊戲
- 詞典
- 拼音工具
- 參考網站

學生版互動課本

- 學生可在家裏聆聽課文的**雙語錄音**，預習或複習課文。
- 按課文中的重點詞語，便能進入「**字詞軟件**」，學習字詞的筆順、解釋和用法。

大作家花園

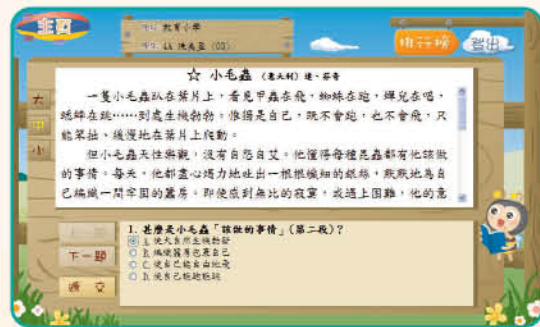
- 分「**作家簡介**」、「**名篇選讀**」和「**作品推介**」，讓學生對課文的作家有更深入的了解。

城市多聲道

- 學生可閱讀**即日新聞**，思考和探索時事話題，培養批判性思考能力。

一步步學寫作

- 提供**十六個**寫作動畫，從學生角度編寫，幫助學生在家裏重溫各種文體的特點、格式和寫作注意事項。



- 學生每週可閱讀**十篇**跟單元主題配合的篇章，完成閱讀理解練習。
- 設有**同班排行榜**、**同級排行榜**、**電子獎狀**等，激勵學生自主學習。

網上評估

- 評估學生對語文知識的掌握，分**字詞**、**句子**、**標點**、**段落**、**修辭**五份試卷。
- 每份試卷設**十道**選擇題。
- 設即時批改功能，並有**同班排行榜**、**同級排行榜**，激勵學生自主學習。
- 每月月底上載試卷。



詞典

- 可按**詞語**或**分類**搜尋，幫助學生尋找恰當的詞語寫作文章。



- 提供各冊**互動課本**，方便老師在家中備課。



- 提供各種普教中資源。

特別推介

文字轉語音工具可輕易把文字加上拼音，並轉為語音，方便老師製作校本教材及評估資料。

- 羅列各種多媒體資源，分門別類，可按**冊次**、**類別**搜尋，方便老師了解學生已有知識，**可跨年級使用**，以便拔尖補底。
- 網站提供近**二百個教學動畫**、**二百個互動練習**、**一千八百個教學簡報**，以及**超過四千張工作紙**，資源豐富而實用。

備課

- 提供超過三十款**教學計劃表**和**教材分析表**，讓老師深入了解教材，製作校本的教學計劃。



- 提供詳盡的教案，方便老師備課。

評估

- 老師可監察個別學生、班級或年級使用「**快樂閱讀花園**」和「**網上評估**」的情況和成績。
- 題目庫**每年在網上更新。



教與學資源

- 提供**中文科專題研習建議**，以及相關的工作紙及評估表。
- 「**網上圖片庫**」提供大量圖片，可用來製作校本教材或試卷。
- 「**主題圖像庫**」提供精美的圖像，可列印來佈置壁報、校園，以配合中文科的學校活動。



語文遊戲 普通話遊戲

- 讓學生從遊戲中學習，鞏固語文及普通話知識。



小班教學

課本

設計不同類型的小組或合作學習活動，讓同儕一起學習，互相幫助。



小組合作進行角色扮演



小組交談

教師用書

提供小組或合作學習的教學建議，以及設計多層次提問，提高不同能力的學生在學習過程中的參與度。



網上小班教學資源

針對識字、說話、寫作等較適合進行小組或合作學習的範疇，提供課本以外的活動建議、活動工作紙和教具，在課堂上加強生生互動、師生互動。



配套可靈活選用

核心配套

分兩冊版及三冊版，可配合不同學校採用的學段



作業



選用配套

可按學生的程度及學校重點發展的項目靈活選用

工作紙

提供中階活動工作紙，如要靈活選用不同程度的工作紙，可免費列印電子檔給學生。



寫字工作紙

一至三年級每學年兩冊，隨工作紙免費送贈，亦可獨立訂購。



自讀篇章

強力推薦，提供優秀的課外閱讀材料。



圖書

學校可以優惠價訂購作為課室圖書。



學生網

提供不同的自學資源，如課文雙語錄音、網上閱讀理解練習、網上語文知識評估練習、寫作動畫等。

教師網

提供大量學與教資源，供老師靈活選用，如普教中資源、小班資源、古詩文資源、不同類型及程度的工作紙等。



教育出版社有限公司

澳門區專業客戶服務

營業經理：雷敏儀 Mon Loi 聯絡電話：6669 1884

地址：澳門宋玉生廣場411及417號皇朝廣場大廈4樓I座

電話：2872 5523 傳真：2872 5521

網址：<http://www.ephhk.com> 電郵：yukchoi@popularworld.com